

**CANTIGA**  
"AIRES DA MIÑA TERRA"

No xardín unha noite sentada  
ó refrexo do branco luar,  
unha nena choraba sin tréglolas  
os desdénns dun ingrato galán.  
I a coitada entre queixas decía:  
"Xa no mundo non teño a ninguén,  
vou morrer e non ven os meus ollos  
os olliños do meu doce ben".

Os seus ecos de malenconía  
camiñaban na alas do vento,  
i o lamento  
repetía:  
"Vou morrer e non ven o meu ben!"

Lonxe dela de pé sobre a popa  
dun aleve negreiro vapor,  
emigrado, camiño de América  
vai o probe, infelís amador.

I ó mirar as xentís anduriñas  
cara a terra que deixa cruzar:  
"Quen pudera dar volta -pensaba-,  
quen pudera convosco voar!..."

Mais as aves i o buque fuxían  
sin ouír seus amargos lamentos;  
sólo os ventos  
repetían:  
"¡Quen pudera convosco voar!"

Noites craras, de aromas e lúa,  
desde entón i que tristeza en vós hai  
prós que viron chorar unha nena,  
prós que viron un barco marchar!...

Dun amor celestial, verdadeiro,  
quedou sólo, de bágoas a proba,  
unha cova  
nun outeiro  
i on cadavre no fondo do mar.

**A IGREXA FRÍA (FRAGMENTO)**  
"AIRES DA MIÑA TERRA"

Por cima dos agros,  
do monte no medio,  
levántase áinda  
hidrópico e negro,  
cal xigante hipopótamo morto,  
de vermes cuberto,  
rodeado de tréboas e gramas,  
o lombo deforme do vello mosteiro.

Das torres as rexas  
agullas de ferro  
queixarse parecen  
da marcha dos tempos:  
e decote paradas e inmobres,  
semellan os dedos  
dunha mau de Titán que anda en busca  
do raio que tarda das iras do ceo.



[fundacion@currosenriquez.es](mailto:fundacion@currosenriquez.es) - 646026421

**PASEO POR CELANOVA  
CON CURROS E CELSO EMILIO**

TEXTOS PARA PERCORRIDO LITERARIO



**Poemas de  
Curros Enríquez**

Nacín (modestia forá)  
nun lugar onde o mundo  
se chama Celanova

C.E.F.



O teito é de pedra.  
De pedra son os muros  
i as tebras.  
De pedra o chan  
i as reixas.  
As portas,  
as cadeas,  
o aire,  
as fenestras,  
as olladas,  
son de pedra.  
Os corazós dos homes  
que ao lonxe espreitan,  
feitos están  
tamén  
de pedra.  
I eu, morrendo  
nesta longa noite  
de pedra.

## *Textos de Celso Emilio Ferreiro*



A TABERNO DO GALO (FRAGMENTO)

"Esta vila é moi camanduleira, dígollo eu. Terra de xente burlona e sin respeto para ninguén. Non hai acatamento nin educación. E as bulras, xa se sabe son as vísperas das veras. Eiquí todo cristo ten un alcume, unha veces acaído e outras aldraxante, asegún a mala leche do alcumador. A min chámanme o Galo, non porque o sexa no tocante ó galego do fornicio, poño por caso, pois anque as mulleres gústanme más que as rosquillas, non me derrito por elas, maormente desque me casei, que estou ben servido... O alcume herdeino do meu pai, que tamén o herdara do seu, meu abó, que Dios teña en gloria. Iste si que era faldreiro como é notorio polas historias que del se contan, e polos dezaseis fillos que lle armou á súa muller lexítima, amén doutros tantos que tivo de achego. Montaba nas mozas e dempois si te vin xa me esquecín. Todos somos fillos de Adán, pro unhos son fillos de benzón e outros sono das herbas".

*Fai pouco tiven un soño  
que más ben foi un lembrar,  
pois os soños moitas veces  
veñen da realidá.*

*Colléronme preso un día  
i atáronme mau con mau,  
por culpa dun falso amigo,  
fillo bastardo dun can.*

*Colléronme preso un día,  
enlamáronme no chan,  
aldraxáronme, puxeron  
o meu nome a pregoar.*

*Sepan homes e mulleres  
desta honrada vecindá  
que o poeta é un falsario,  
un malvado, un mintirán.*

*Moraima, non me perguntes  
nín pretendas saber máis,  
pois o meu soño esvaíuse  
cos paxaros da mañán.*

*Diréiche soio unha cousa  
pra esta historia rematar.*

*Colléronme preso un día,  
outro non me collerán.*

*Cando quero vivir  
digo Moraima.  
Digo Moraima  
cando semento a espranza.  
Digo Moraima  
e ponse azul a alba.*

*Cando quero soñar  
digo Moraima.  
Digo Moraima  
cando a noite é pechada.  
Digo Moraima  
e ponse a luz en marcha.*

*Cando quero chorar  
digo Moraima.  
Digo Moraima  
cando a anguria me abafa.  
Digo Moraima  
e ponse a mar en calma.*

*Cando quero surrir  
digo Moraima.  
Digo Moraima  
cando a mañá é crara.  
Digo Moraima  
e ponse a tarde mansa.*

*Cando quero morrer  
non digo nada.  
E mátame o silencio  
de non decir Moraima.*